



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA/ CMEI  
MUNICIPAL \_\_\_\_\_

**PROFESSOR:** \_\_\_\_\_ **TURMA: INFANTIL I- CRIANÇAS**

**BEM PEQUENAS (1 ANO)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 A 20 DE NOVEMBRO**

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMÍLIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>✓ Atributos físicos e função social dos objetos.</li><li>✓ Sensações, emoções, percepções e sentimentos.</li><li>✓ Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li><li>✓ Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás etc.</li><li>✓ Execução musical (imitação).</li><li>✓ Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.</li><li>✓ Formação e ampliação de vocabulário.</li><li>✓ Marcas gráficas</li><li>✓ Classificação dos objetos de acordo com atributos.</li><li>✓ Contagem oral.</li><li>✓ Números e quantidades</li></ul>
PARA QUE VAMOS	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</b> <b>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em</b>

<p>ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><b>sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos ou apontar partes do seu corpo e mostrar a correspondência destas em seus colegas.</li><li>• Perceber as possibilidades de seu corpo frente aos desafios (agachar, rolar, rastejar, engatinhar).</li></ul> <p><b>(EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa e adultos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Brincar com brinquedos e objetos em pequenos grupos considerando suas funções sociais.</li><li>• Explorar coletivamente em diferentes momentos: fantasias, acessórios como lenços, chapéus, entre outros brincando de faz de conta.</li></ul> <p><b>EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Expressar necessidades, emoções e sentimentos que vivência, por meio de diferentes linguagens, sinalizando situações positivas e negativas que experimenta.</li><li>• Participar de situações de brincadeira buscando compartilhar enredos e cenários, usando expressões faciais como forma de expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</b></p> <p><b>(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos a sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras</b></p>
---	--

- Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.

**(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.**

- Explorar o ambiente da escola considerando a localização de seus elementos no espaço: dentro, fora, perto, longe, em cima, ao lado, frente, atrás, no alto, embaixo e outros.
- Participar de experiências executando ações que envolvam noções de espaço: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos para acompanhar diversos ritmos de música musicais.**

- Produzir, ouvir e imitar sons com o corpo: bater palmas, estalar os dedos, bater os pés, roncar, tossir, espirrar, chorar, gritar, rir, cochichar, etc.

**(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar). Explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais**

- Manusear objetos tridimensionais com argila e massa de modelar a partir de seu próprio repertório, explorando diferentes elementos, como forma, volume, texturas, planos e outros.
- Manipular materiais de diferentes texturas: lisa, ásperas, macias e outras.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-**

**leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).**

- Participar de momentos de contação: contos, poesias, fábulas e outros gêneros literários.
- Ouvir o nome e identificar objetos, pessoas, fotografias, gravuras, palavras e outros elementos presentes nos textos.

**(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.**

- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita: BROCHINHA, giz de cera, lápis, pincel e outros, conhecendo suas funções.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

**(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).**

- Explorar as propriedades físicas e funções dos objetos.
- Agrupar os objetos, seguindo critérios: tamanho, peso, forma, cor dentre outras possibilidades.

**(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).**

- Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que se utilizam de contagem oral e envolvam representação numérica.
- Observar contagens e registros de quantidades realizados pelo (a) condutor da atividade.



**Prefeitura SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
de Rolândia**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**  
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL**  
**PROFESSOR DELERMO POPPI**  
**PROFESSORES: ANALU TROVO E CASSIELE MESSIANO - TURMA:**  
**INFANTIL I- CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09/11/2020 À 20/11/2020**

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	VÍDEO AULA 09 DE NOVEMBRO DE 2020 – DINÂMICA ESPACIAL (NOÇÕES ESPACIAL) - COLOCAR E TIRAR TAMPINHAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	(EI02CG02): NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO DE, EM CIMA, DE UM LADO, DE OUTRO, FRENTE, ATRÁS ETC.  (EI02TS02): ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS VÍRGULAS CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	EXPLORAR O AMBIENTE DA ESCOLA CONSIDERANDO A LOCALIZAÇÃO DE SEUS ELEMENTOS NO ESPAÇO: DENTRO, FORA, PERTO LONGE, EM CIMA, AO LADO, FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO E OUTROS.  PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS EXECUTANDO AÇÕES QUE ENVOLVAM NOÇÕES DE ESPAÇO: COLOCAR AS BOLINHAS DENTRO DA CAIXA, GUARDAR A BONECA NA FRENTE DO CARRINHO, SENTAR AO LADO DO COLEGA, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.  MANUSEAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS EXPLORANDO DIFERENTES ELEMENTOS COMO FORMA, VOLUME, TEXTURA, PLANOS E OUTROS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ASSISTINDO AO VÍDEO AULA O ALUNO DEVERÁ TER EM MÃOS UMA CAIXA/BACIA E UMA PELÚCIA QUE CAIBA DENTRO DA CAIXA/BACIA ESCOLHIDA. REALIZAR OS GESTOS IGUALMENTE DA PROFESSORA UTILIZANDO O SEU MATERIAL.  PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE

**ALGUMAS TAMPAS DE GARRAFAS (QUALQUER TAMANHO) OU SUBSTITUIR POR ALGUM OBJETO DE BASTANTE QUANTIDADE E UMA BACIA/VASILHA.**

O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE DEVERÁ AUXILIAR O ALUNO: SOLICITANDO QUE COLOQUE AS TAMPINHAS FORA OU DENTRO DA VASILHA. O ALUNO DEVERÁ TIRAR E COLOCAR AS TAMPINHAS COM A MÃO.

**NÃO ESQUECER  
DE REGISTRAR**


**COM FOTOS E  
MANDAR PARA A  
PROFESSORA**










<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 11 DE NOVEMBRO DE 2020 –JOÃOZINHO E A CANÇÃO DAS EMOÇÕES - FOTO DAS EMOÇÕES.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI02EF03): FORMAÇÃO E AMPLIAÇÃO DO VOCABULÁRIO. (EI02 EO04): SENSAÇÕES, EMOÇÕES, PERCEPÇÕES E SENTIMENTOS.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>OUVIR O NOME E IDENTIFICAR OBJETOS, PESSOAS, FOTOGRAFIAS.  PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE BRINCADEIRA BUSCANDO COMPARTILHAR ENREDOS E CENÁRIOS USANDO EXPRESSÕES FACIAIS COMO FORMA DE EXPRESSAR SUAS IDEIAS SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DA DANÇA DA MÚSICA E DA ARTE.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p><b>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA</b></p>	<p>ASSISTINDO AO VÍDEO AULA O ALUNO DEVERÁ REALIZAR AS EXPRESSÕES DAS EMOÇÕES JUNTAMENTE COM O JOÃOZINHO.</p> <p>PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE <b>UMA CÂMERA FRONTAL DE UM CELULAR.</b></p> <p>O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE DEVERÁ AUXILIAR A CRIANÇA SOLICITANDO QUE FAÇA AS EXPRESSÕES FACIAIS SE OLHANDO NA CÂMERA, EM SEQUENCIA TIRAR UMA FOTO DAS EXPRESSÕES QUE O ALUNO REALIZOU.</p> 

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	VÍDEO AULA 12 DE NOVEMBRO DE 2020 – MUSICA “OLÁ, COMO VAI?” ATIVIDADE: POSSIBILIDADES CORPORAIS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	(EI02EO02) PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS SENSORIAIS E EXPRESSIVAS. (EI02CG01) COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PERCEBER AS POSSIBILIDADES DE SEU CORPO FRENTE AOS DESAFIOS (AGACHAR, ROLAR, RASTEJAR, ENGATINHAR).</li> <li>• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.</li> </ul>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA</p>	<p>ASSISTINDO AO VÍDEO AULA O ALUNO IRÁ INTERAGIR FAZENDO OS GESTOS JUNTO COM A PROFESSORA NA MUSICA “OLÁ, COMO VAI?”</p> <p>PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR <b>DO CORPO</b>.</p> <p>➤ O RESPONSÁVEL DEVERÁ AUXILIAR A CRIANÇA NESTA ATIVIDADE, O MESMO DEVERÁ FAZER DUAS POSIÇÕES, PARA QUE A CRIANÇA REALIZE OS MOVIMENTOS.</p> <p><b>1º PASSO:</b> SE AJOELHAR NO CHÃO E SE COLOCAR EM POSIÇÃO DE “TÚNEL” ONDE A CRIANÇA DEVERÁ PASSAR POR BAIXO DO TÚNEL FAZENDO A IDA.</p> <p><b>2º PASSO:</b> DEITAR-SE NO CHÃO, E A CRIANÇA DEVERÁ PASSAR POR CIMA DE SUAS COSTAS PARA REALIZAR A VOLTA DO MOVIMENTO.</p>




<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 13 DE NOVEMBRO DE 2020 – DANÇA DO MOVIMENTO ( <a href="https://youtu.be/Fj_GFtYc8-c">https://youtu.be/Fj_GFtYc8-c</a> ) - ENCAIXANDO A TAMPA.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI02EO02): PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS E EXPRESSIVAS.</p> <p>(EI02CG01): COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA.</p> <p>(EI02ET05): CLASSIFICAÇÃO DOS OBJETOS DE ACORDO COM ATRIBUTOS.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>BRINCAR COM SEU CORPO POR MEIO DE GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS</p> <p>AGRUPAR OS OBJETOS, SEGUINDO OS CRITÉRIOS: FORMAS.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p><b>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA</b></p>	<p>ASSISTINDO AO VÍDEO AULA O ALUNO DEVERÁ ACOMPANHAR OS GESTOS DE ACORDO COM A CANÇÃO PASSADA NO VÍDEO AULA JUNTAMENTE COM A PROFESSORA.</p> <p>PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE <b>ALGUMAS TAMPAS DE VASILHAS DE FORMAS QUADRADAS E CIRCULAR; CANETINHA E UMA FOLHA DE PAPEL A3 (SULFITE GRANDE).</b></p> <p><b>PREPARAÇÃO:</b> O ADULTO DEVERÁ SELECIONAR ALGUMAS TAMPAS E DESENHA-LAS EM UMA FOLHA DE PAPEL A3.</p> 

EM SEGUIDA O ADULTO DEVERÁ DISPONIBILIZAR AS VASILHAS COM TAMPAS PARA O ALUNO E EM SEGUIDA:

- ✧ SOLICITAR QUE O ALUNO AGRUPE AS TAMPAS COM AS FORMAS QUADRADA;
- ✧ EM SEGUIDA AS AGRUPAR AS FORMAS REDONDA.
- ✧ SE TIVER TAMPAS COM A FORMA RETANGULAR, TAMBÉM PODE DISPONIBILIZA-LAS PARA SER SEPARADA.
- ✧ APÓS AS TAMPAS ESTAREM SEPARADAS O ADULTO DEVE SOLICITAR QUE A CRIANÇA ENCAIXE A TAMPA NO DESENHO CORRETO DE SEU FORMATO.



<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 16 DE NOVEMBRO DE 2020 – HISTÓRIA CANTADA – “TRÊS PORQUINHOS” DESENHO COM A FAMÍLIA.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI02EF09) MARCAS GRÁFICAS. (EI02EF03) FORMAÇÃO E AMPLIAÇÃO DE VOCABULÁRIO.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS COM DIFERENTES SUPORTES DE ESCRITA: BROCHINHA, GIZ DE CERA, LÁPIS, PINCEL E OUTROS, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES.</li> <li>• PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO: CONTOS, POESIAS, FÁBULAS E OUTROS GÊNEROS LITERÁRIOS.</li> </ul>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p><b>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA</b></p>	<p>PRIMEIRAMENTE ASSISTIR AO VÍDEO AULA AO QUAL A PROFESSORA IRÁ CONTAR A HISTÓRIA DOS TRÊS PORQUINHOS FAZENDO A ENCENAÇÃO POR MEIO DE UMA MÚSICA.</p> <p>PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE <b>PAPEL A 3, FITA ADESIVA, GIZ DE CERA OU TINTA A CRITÉRIO DA FAMÍLIA.</b></p> <p>APÓS OUVIR A HISTÓRIA COLAR O PAPEL A3 NA PAREDE E DESENHAR A HISTÓRIA JUNTO COM A CRIANÇA.</p> 







EM SEGUIDA SOLICITAR QUE O ALUNO COLE ALGODÃO NO CORPO DO CORDEIRINHO OU OVELHA.







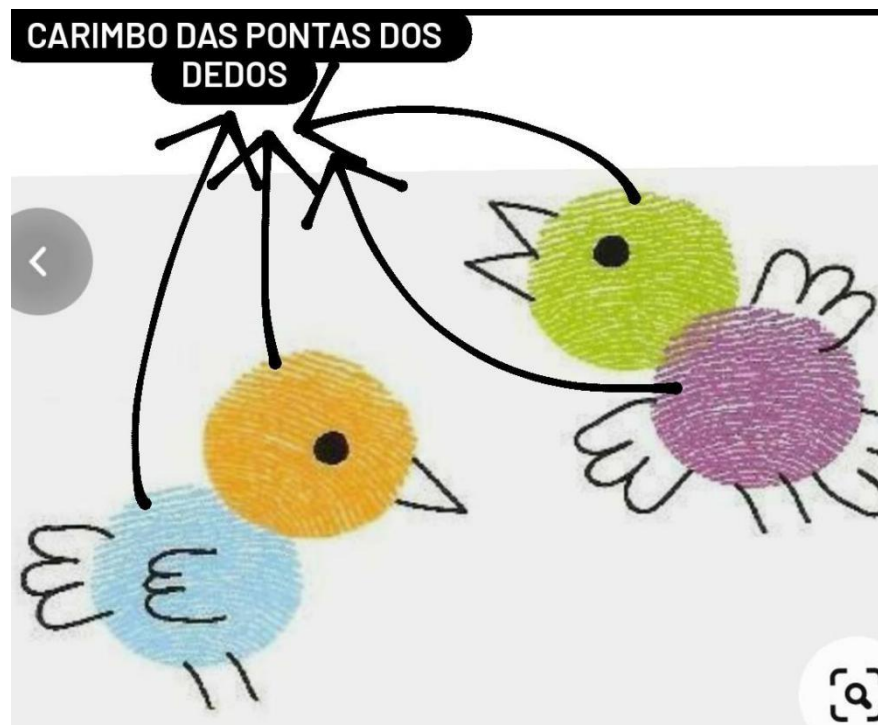
<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 19 DE NOVEMBRO DE 2020 – HISTÓRIA DOS PASSARINHOS - PASSARINHOS COM CARIMBO DOS DEDOS.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI02ET08): NÚMEROS E QUANTIDADES. (EI02EF03): FORMAÇÃO E AMPLIAÇÃO DO VOCABULÁRIO.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDA OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE SE UTILIZAM DE CONTAGEM ORAL E ENVOLVAM REPRESENTAÇÕES NUMÉRICAS.</p> <p>OBSERVAR CONTAGENS E REGISTROS DE QUANTIDADES REALIZADOS PELO (A) PROFESSORA.</p> <p>PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO DOS PONTOS CONTOS POESIA, FÁBULAS E OUTROS GÊNEROS LITERÁRIOS.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ASSISTINDO AO VÍDEO AULA O ALUNO DEVERÁ CONTAR JUNTAMENTE COM A PROFESSORA QUANTOS PASSARINHOS APARECERAM NA HISTÓRIA.</p> <p>PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE TINTA GUACHE (A COR QUE PREFERIR), UMA CANETINHA E UM PEDACINHO DE ESPUMA PARA PINTAR AS PONTAS DOS DEDOS.</p> <p>O ADULTO DEVERÁ PINTAR COM TINTA COM AUXILIO DE</p>

NÃO ESQUECER  
DE REGISTRAR

COM FOTOS E  
MANDAR PARA A  
PROFESSORA

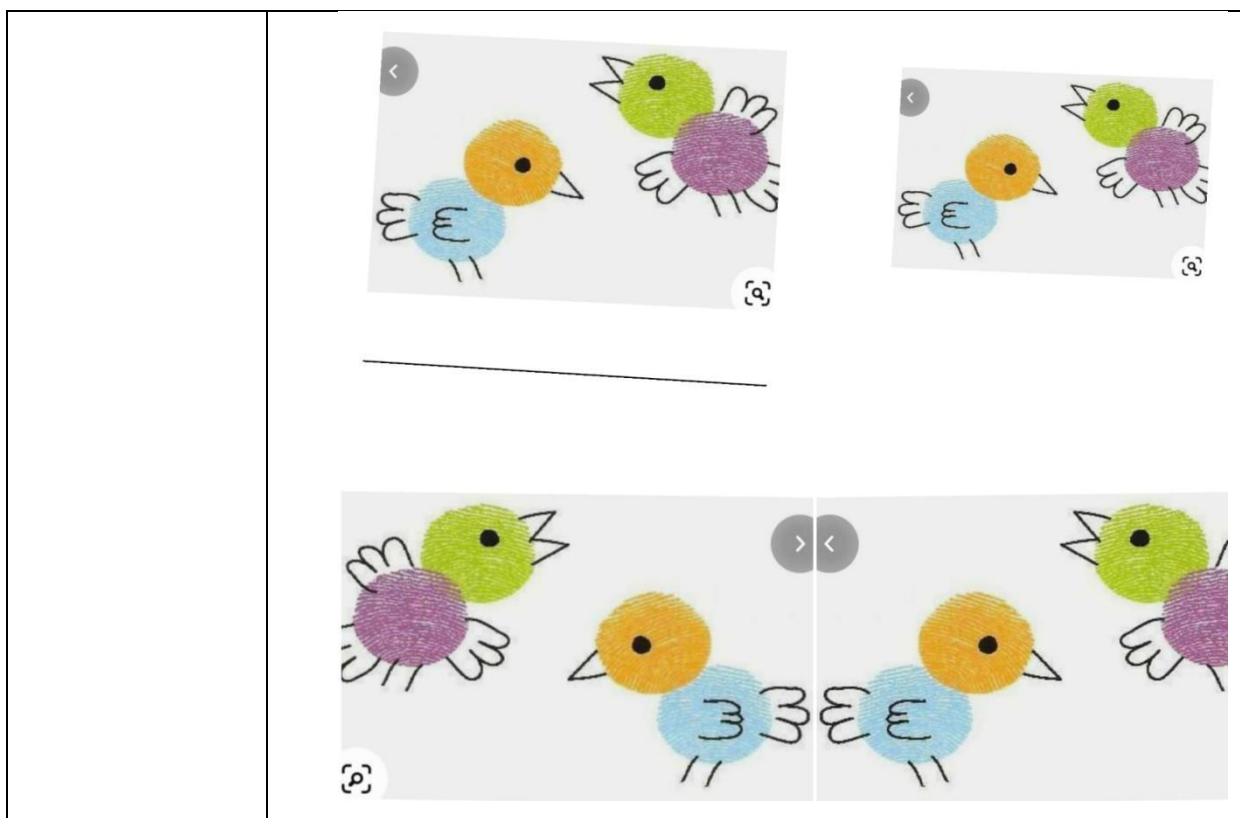
UMA ESPUMA SOMENTE AS PONTAS DOS DEDOS DA CRIANÇA. EM SEGUIDA SOLICITAR QUE CARIMBE NA FOLHA DE SULFITE.

✧ A CADA DOIS CARIMBOS JUNTOS FORMARÁ UM PASSARINHO COMO NA IMAGEM A SEGUIR.



ESPERAR SECAR PARA DESENHAR COM CANETINHA AS ASAS, BICO, OLHOS, PERNAS E RABO.

✧ FICA A CRITÉRIO DO ADULTO A QUANTIDADE DE PASSARINHOS QUE IRÃO FAZER JUNTO COM A CRIANÇA.



<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 20 DE NOVEMBRO DE 2020 – MÚSICA-CARA DE QUÊ. ATIVIDADE: EXPRESSÕES FACIAIS.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <p>(EI02 EO04): SENSAÇÕES, EMOÇÕES, PERCEPÇÕES E SENTIMENTOS.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EXPRESSAR NECESSIDADES, EMOÇÕES E SENTIMENTOS QUE VIVÊNCIA, POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS, SINALIZANDO SITUAÇÕES POSITIVAS E NEGATIVAS QUE EXPERIMENTA.</li> <li>• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE BRINCADEIRA BUSCANDO COMPARTILHAR ENREDOS E CENÁRIOS USANDO EXPRESSÕES FACIAIS COMO FORMA DE EXPRESSAR SUAS IDEIAS SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DA DANÇA DA MÚSICA E DA ARTE.</li> </ul>

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

PRIMEIRAMENTE ASSISTIR AO VÍDEO AULA ONDE A PROFESSORA COM A MÚSICA “CARA DE QUÊ” IRÁ ENFATIZAR SENTIMENTOS E EXPRESSÕES FACIAIS, NESTE MOMENTO A CRIANÇA DEVERÁ FAZER OS GESTOS JUNTO COM A PROFESSORA.

PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE **PAPEL TOALHA, CANETA, RECIPIENTE COM ÁGUA.**

- O RESPONSÁVEL CONDUTOR DA ATIVIDADE DEVERÁ DOBRAR O PAPEL TOALHA EM QUATRO E NA PARTE DE DENTRO DESENHAR AS SEGUINTE EXPRESSÕES:

**(CADA PAPEL UMA EXPRESSÃO).**



NÃO ESQUECER DE REGISTRAR

COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA



**Dobre o papel em 4 partes**



**Desenhe a expressão**

- AGORA EM UM RECIPIENTE COM ÁGUA DEIXAR QUE A CRIANÇA COLOQUE O PAPEL DENTRO (CERTIFIQUE

SE ESTA DO LADO CORRETO), E DESCUBRA QUAL EXPRESSÃO FACIAL É, ENFATIZANDO AS CARACTERÍSTICAS.

